

V rámci primární prevence jsme se zúčastnili divadelního představení s názvem „Na zdraví“, se kterým k nám zavítali pracovníci Podaných rukou z Brna.

Sehráli nám tři příběhy, ve kterých bychom se mohli ocitnout v brzké době i my . Ve všech hrál hlavní roli alkohol.

Protože ani jeden z příběhů nekončil dobře, bylo naším úkolem jeden si vybrat a děj potom přetvořit tak, aby skončil lépe.

Po delším přemýšlení jsme se shodli na „červeném příběhu“, ve kterém se hlavní hrdinka Andrea nešťastně zamilovala do staršího spolužáka a chtěla ho získat za každou cenu. Bohužel kvůli němu začala pít, kouřit a potom i krást. Nakonec vlastní vinou skončila v „pastáku“. Příběh tím končil také.

A nyní jsme přišli na řadu my. Ukázali jsme své režisérské schopnosti a změnili děj. Já jsem hrála Andreu, byl to celkem těžký úkol, ale myslím, že jsme to zvládli všichni velmi dobře. Příběh jsme změnili tak, aby si Andrea uvědomila, že chlapec, do kterého je zamilovaná, není žádný „pan dokonalý“. A to se nám nakonec povedlo. V naší režii se v příběhu neobjevil žádný alkohol ani cigarety.

Toto představení se nám moc líbilo, škoda jen, že jsme nemohli dát najevo více své herecké schopnosti a zahrát si více postav.

Adéla Nejedlá, 9. ročník

Reakce spolužáků:

- Pobavil jsem se a zároveň poučil.
- Bylo to dobrý, líbilo se mi, že jsme si mohli potom zahrát a podávat návrhy na změnu příběhu.
- Dobré bylo, že jsme mohli hrát spolu s herci a přemýšleli jsme, jak změnit příběh k lepšímu.
- Bylo to super. Jediné co mě mrzelo bylo, že jsme nehráli víc. Moc se mi líbil ten vousatý vysoký pán, byl hrozně roztomilý. Bylo to výborné! Děkuji.

```
{yoogallery    src=[/images/stories/2013/divadlo2014] width=[100]
  height=[70] title=[Divadlo]    style=[lightbox]    effect=[fade]
spotlight=[1]  prefix=[thumb100_]    thumb_cache_dir=[thumbs100]
              thumb_cache_time=[1440]    load_lightbox=[1]
rel=[lightbox[mygallery145]    load_lightbox=[1]    resize=[1]
order=[asc] count=[100]}
```

Napsal uživatel Mgr. Dáša Plhalová
Čtvrtek, 23 Leden 2014 22:20
